

# Getolims

Marc Egea

1

Violin

Cello

Electric Bass

Vibraphone

Percussion

$\bullet = 96$

$\bullet = 140$

*mp*

*mf*

*rit.*

*mp*

*mf*

*rit.*

*mp*

*mf*

*rit.*

*mp*  
*Lead.*

*f*

*rit.*

Vln.

Vlc.

E.B.

Vib.

Perc.

*pp*

*mf*

*a tempo*

*f*

*pp*

*mf*

*a tempo*

*f*

*p*

*a tempo*

*mp*

*mf*

*p*

*a tempo*

*mp*

*p*

8

Vln. *p* *mf* *rit.*

Vlc. *p* *mf* *rit.*

E.B. *rit.* *mp*

Vib. *rit.* *mp* *rit.* *mp*

Perc. *mf* *p* *pp*

12

Vln. *p* *f* *pp* *p* *pp*

Vlc. *p* *f* *p* *p* *pp*

E.B. *mp*

Vib. *mf* *mf*

Perc. *f* *mf*

*a tempo*

16

Vln. *p* *mp*

Vlc. *p* *mp* *mf* *p*

E.B. *mf*

Vib. *mf* *f* *f* *mp*

Perc. *f*

• = 96

20

Vln. *pp*  
*sul ponticello*

Vlc.

E.B. *p*

Vib.

Perc.

24  $\bullet = 120$

Vln. *mp*

Vlc. *mf*

E.B. *mf*<sup>3</sup> *mf*

Vib. *p* *p*

Perc. *mp* *mp* *mp*

28  $\bullet = 140$

Vln. rit. *a tempo* rit.

Vlc. rit. *a tempo* rit.

E.B. rit. *a tempo* *mf* rit.

Vib. *mp* rit. *pp* *a tempo* rit.

Perc. rit. *f* *a tempo* rit.

32

Vln. *mp* *a tempo* *mf*

Vlc. *a tempo* *p*

E.B. *a tempo*

Vib. *a tempo* *mf* *leg.* \*

Perc. *p* *mf* *mp* *a tempo* *p* *mp* *p*

36

Vln. *f* *rit.*

Vlc. *f* *sfz* *sfz* *rit.*

E.B. *f* *rit.*

Vib. *f* *rit.*

Perc. *mf* *rit.*

40  $\bullet = 100$

Vln. *p* *mf*

Vlc. *p* *mf*

E.B. *p* *f*

Vib. *mp*

Perc. *mf* *mp*

44  $\bullet = 140$

Vln. *mf* *f*

Vlc. *mf* *f*

E.B. *f*

Vib. *f* *mp* *f* \*

Perc. *mf* *f* *pp* *mp* *mf*

48

Vln. *f* *p* *mp*

Vlc. *p* *mp*

E.B. *p* *mf* *f* *Gliss.*

Vib. *mf* \*

Perc. *p* *mp* *secco*

52

Vln. *mf* *p* *mf* *expressivo*

Vlc. *p*

E.B. *mp*

Vib. *p* *mp* *mf* *p* \*

Perc. *p*

56

Vln. *f* *rit.* *a tempo*

Vlc. *mf* *rit.* *a tempo*

E.B. *rit.* *a tempo*

Vib. *mf* *rit.* *a tempo*

Perc. *p* *rit.* *pp* *mp* *a tempo*

60

Vln. *pizz.* *p* *pp*

Vlc. *pizz.* *p*

E.B. *p* *p*

Vib. *p* *pp*

Perc. *p* *p*

64

Vln. *p* *f* *p* *f*

Vlc. *p* *f* *p* *f*

E.B. *mp* *mf*

Vib. *mp* *mf* *mp* *mf*

Perc. *mp* *mf* *mf* *mf* *p*

68

Vln. *f* *p* *f* rit. più a più *p*

Vlc. *f* *p* *f* rit. più a più *p*

E.B. rit. più a più

Vib. *mp* *mf* *mp* *mf* rit. più a più

Perc. *mf* rit. più a più

72

Vln. *mf* *p* *sempre crescendo*

Vlc. *mf* *p* *sempre crescendo*

E.B. *p* *sempre crescendo*

Vib. *mf* *mf* \* *p* *sempre crescendo*

Perc. *mf* *mp* *f*

76

Vln. *accel.* *f*  $\bullet = 100$

Vlc. *accel.* *f*

E.B. *accel.* *f*

Vib. *accel.* *f* *mf* *Lea.* \*

Perc. *accel.* *f*

80

Vln. *p* *diminuendo* *calando*

Vlc.

E.B. *p*

Vib. *mp* *p* *diminuendo* *calando*

Perc.

♩ = 140

84

Vln.

Vlc. *mp* *mp*

E.B. 84

Vib. 84 *mp*

Perc. 84

88

Vln.

Vlc.

E.B.

Vib.

Perc.

92

♩ = 70  
*calmo, sostenuto*

Vln.

Vlc.

E.B.

Vib.

Perc.

96

Vln. *p* *mf* *pp* *mp* *V*

Vlc. *pp*

E.B. *mf* *f* *p* *Glissando*

Vib. *p*

Perc. *p*

100

Vln. *mp* *mp* *V*

Vlc. *calando* *pp* *sul ponticello* *f*

E.B. *f* *p* *mf* *mp* *Glissando* *3* *3*

Vib. *calando* *p*

Perc. *mp*

104  $\bullet = 140$  *8va*

Vln. *mp* *calando* *p* *mf*

Vlc. *mf* *p* *mf*

E.B. 104 *p* *mf*

Vib. 104 *calando* *p* *mf*

Perc. 104 *mp* *calando*

(*8va*)

108

Vln. *rit.* *p* *mf*

Vlc. *rit.* *p* *mf*

E.B. 108 *rit.* *p* *mf*

Vib. 108 *rit.* *Leg.* *p* *mf* *Leg.*

Perc. 108 *rit.* *mf* *p* *mf*

112 (8<sup>va</sup>)

Vln. *pp p mf pp*

Vlc. *pp p mf pp*

E.B. *p mf*

Vib. *\* p mf* *Leo.* \*

Perc. *p mf* *fregant*

(8<sup>va</sup>)

116

Vln. *p mf pp p mf*

Vlc. *p mf pp p mf*

E.B. *p mf p mf*

Vib. *p mf* *Leo.* *\* p mf*

Perc. *p mf*

♩ = 80

(8<sup>va</sup>)

*più a più sul ponticello*

120

Vln. *p*

Vlc. *mp*

E.B. *mf*

Vib. *Leg.* \*

Perc. *f* *p*

124

Vln. *pp*

Vlc.

E.B.

Vib. *pp* *mp* *mp* *mp* *Leg.* \*

Perc. *mf* *mf*

128  $\bullet = 69$

Vln. *mp* *f*

Vlc. *più a più sul ponticelissimo* *morendo* *sul ponticello* *p*

E.B. *mp* *mp*

Vib. *p* *pp*

Perc. *secco* *p*

132 *Glissando*

Vln. *ff* *mp* *mf*

Vlc. *mf*

E.B. *mf*

Vib. *mf* *mp* *Lea.* *\* Lea. \**

Perc. *mf* *mp*

136

Vln. *sfz* *sfz* *mf*

Vlc. *pizz.* *mp*

E.B. 136

Vib. 136 *mp* *mp* *mf* *mp*

Perc. 136 *mp* *mp*

140

Vln. *f* *f* *sfz*

Vlc. 140

E.B. 140

Vib. 140 *mp* *p*

Perc. 140 *mp* *p*

144

Vln. *f* *sempre crescendo*

Vlc. *f* *arco*

E.B. *sempre crescendo*

Vib. *mf* *sempre crescendo*

Perc. *secco* *sempre crescendo*

148

Vln. *ff* *sfz* *morendo*

Vlc. *f*

E.B. *ff* *f*

Vib. *mf* *p*

Perc. *f* *mf* *p*

• = 110

152

Vln. *mf* *p* *mf* *p* *mf*

Vlc. *mf* *p* *mf* *p* *mf*

E.B. *f* *mf* *mf*

Vib. *mf* *mf* *f*

Perc. *mf* *mp* *f* *p*

Glissando

157

Vln. *f* *pp* *ppp*

Vlc. *f* *pp* *ppp*

E.B. *mf* *p* *pp*

Vib. *mp* *pp* *ppp*

Perc. *f* *mp* *p* *pp*

163

Vln. *pppp* 3 3 3

Vlc. *pppp* 3 3 3

E.B. *ppp*

Vib. *pppp* 3 3 3 \*

Perc. *ppp*

c.a. 6' 30"